



CARNOTA, COSTA DA MORTE, 2026

Azul mais Verde presenta *Un monte todos os montes*, unha “publica-acción” para repensar o monte galego desde a cultura, a gobernanza e a memoria comunitaria

A publicación é un proxecto da cooperativa Azul mais Verde co apoio e financiamento da Fundación Daniel y Nina Carasso, que será distribuído nas librerías galegas desde mediados do mes de abril polo Consorcio Editorial Galego. Trátase dun dispositivo colectivo de pensamento e acción arredor do monte, que reúne investigación e práctica a través de procesos situados en distintos territorios de Galicia.

A primeira presentación pública terá lugar o sábado 18 de abril ás 17h no Círculo de Comunidade no Monte Cambeiro en Corcubión, servindo como peche á celebración dunha xornada de deseucaliptización e traballo comunitario no Monte San Andrés.

O nome da publicación é, en si mesmo, un xesto político. Fronte ao modelo hexemónico que converteu os montes galegos en monocultivos de eucalipto e en territorios de sacrificio para proxectos extractivos, *Un monte todos os montes* invoca a potencia do encadeamento: desde a singularidade de cada monte concreto, volver chegar a todos os montes.

O DISPOSITIVO

A publicación constrúese desde o encontro entre investigación e prácticas situadas –entre a investigación-acción, a creación artística, a mediación cultural e o traballo comunitario– en relación co territorio e en diálogo con estratexias de gobernanza para o monte. Conta coas contribucións de Adriele Andrade Précoma, Natalia Balseiro, Lara Barros Alfaro, María Bella, Martiño Cabana Otero, Joám Evans Pim, Antonio Nodar, Susana González, Óscar Rivas López, Fran Rodríguez Casal e Outonía S. Coop. Galega.

Estrutúrase en catro partes que se entrelazan e reforzan.

O monte como territorio cultural recolle reflexións arredor de proxectos de acción cultural situados: *Terra Creativa*, no Monte Cambeiro de Corcubión, un exercicio experimental de reconexión comunitaria nun monte deseucaliptizado; *Terra Común*, un proceso de mediación artística coa Comunidade de Montes de Couso en Gondomar; e *Reverdecer*, un proxecto de ecofisioloxía vexetal e conciencia para a conservación de bosques autóctonos.

Gobernanzas para o monte en comunidade achégase ás figuras xurídicas e organizativas que permiten potenciar a acción cidadá sobre o monte: a custodia do territorio, os montes veciñais en man común, os dereitos da natureza –coa Declaración do río Tins en Serra de Outes como primeiro recoñecemento deste tipo en Galicia– e a litigancia estratéxica popular como ferramenta de defensa territorial.

Memorias colectivas sobre o monte ameazado convoca as voces das comunidades que resisten fronte ás transformacións e desposesións: desde Ourense, a través do río Bibei en Vilariño de Conso, historicamente embalsado e hoxe ameazado por un novo proxecto hidroeléctrico reversible; pasando pola Costa da Morte cunha problemática similar no monte comunal da Ruña en Mazaricos; e chegando a Traspielas, en Fornelos de Montes, Pontevedra, onde espertamos a memoria da resistencia contra o vertedoiro e a canteira.

O dispositivo incorpora un ensayo visual como cuarta parte, éste entra e sae ao longo da publicación facendo un convite a **Observar o monte**.

FORMA E MATERIALIDADE COMO PRÁCTICA

Como parte conceptual do proxecto, a publicación pon en valor a pluralidade de formas da lingua galega presentes nos textos –normativa, popular, reintegrada e en diálogo co portugués– como principio e elección ética de respecto á biodiversidade cultural. Ademais, na súa composición de escalas, ritmos e disposicións, o propio libro ensaia o que proclama: a biodiversidade como práctica.

PRIMEIRA PRESENTACIÓN PÚBLICA

O 18 de abril ás 17h terá lugar a súa primeira presentación pública, nun contexto que reforza a súa vocación de reflexión para a acción. Será no Círculo de Comunidade do Monte Cambeiro en Corcubión, monte onde se desenvolveu *Terra Creativa*, o proxecto de acción cultural co que abre o libro. Ademais, a presentación enmárcase como peche da xornada de roga de deseucaliptización no Monte de San Andrés organizada pola Asociación Boca de Sapo e o Concello de Corcubión para rexenerar os seus montes, dentro do programa das Brigadas Deseucaliptizadoras da Fundación Montescola e da Asociación Verdegaiá.

FICHA TÉCNICA

Título: *Un monte todos os montes*

Curaduría e edición: Azul mais Verde Coop.

Textos:

- Adriele Andrade Précoma
- Natalia Balseiro
- Lara Barros Alfaro
- María Bella
- Martiño Cabana Otero
- Joám Evans Pim
- Susana González
- Outonía S. Coop. Galega
- Óscar Rivas López
- Fran Rodríguez Casal

Ensaio visual: Antonio Nodar

Deseño: Andrés López Estudio

Editor convidado: Roberto Abuín

Apoio e financiamento: Fundación Daniel y Nina Carasso

Distribución: Consorcio Editorial Galego

Páxinas: 264

Impresión: Agencia Gráfica

Contacto: María Bella • mariabellabuschmann@gmail.com • 655110625/

www.azulmaisverde.gal