



(DES)APARECER NO MONTE CAMBEIRO: UNHA INTERVENCIÓN DO ARTISTA DIEGO VITES

Presentación Venres 21 de xuño ás 19h no Monte Cambeiro de Amarelle (42o 56' 31.14'' N // 9o 6' 47.76'' O)

+ Info: Maria Bella 655110625 de Azul mais Verde en <https://www.azulmaisverde.gal/blog>

O próximo venres 21 de xuño ás 19h presentamos a proposta do artista Diego Vites para o proxecto Terra Creativa co nome *(Des)aparecer no Monte Cambeiro*.

Nos próximos días damos continuidade ao diálogo iniciado o pasado marzo por ACHEGA, grupo de investigación en socioloxía e antropoloxía que desde a convocatoria dunha proposta metodolóxica experimental, desde un “Parlamento das Cousas”, poñía en relación monte e veciñanza, obxectos e comunidade, memoria e futuro para facérmonos mirar o monte que fumos e reflexionar sobre o monte por vir desde un pensamento de esperanza.

O proxecto de Terra Creativa propoñe xustamente regresar ao monte a partir da posta en diálogo entre as formas de pensar e facer das ciencias medioambientais e sociais coas artísticas. Ademais, non se trata de regresar a calquera monte. Convidamos a voltar a un monte de propiedade municipal e en custodia de territorio pola asociación Boca de Sapo, un monte deseucalptizado e rexenerado como monte autóctono galego. Un monte preto a orixe medieval de Corcubión e a veira do casco histórico da vila, espazo de traballo e xogos das xeracións que aínda viven para dar a súa testemuña.

Durante os próximos días 19, 20 e 21 de xuño o artista Diego Vites convertirá o monte no seu lugar de traballo artístico para desenvolver *(Des)aparecer no Monte Cambeiro* como resposta a súa experiencia no *Parlamento das Cousas*.

Esta intervención é froito do que unha veciñanza interxeracional compartiu naquel Parlamento, tanto a partir dos obxectos parlantes que se trouxeron á celebración como das historias-memoria do monte que as personas foron lembrando a partir deses obxectos. Entre elas as ferramentas propias dun traballo no monte recoñecidamente duro das xeracións máis maiores, os artiluxios inventados feitos a man e con grande creatividade das xeracións que xogaban no monte, pasando polos apoios para as acampadas ou merendas, etc.

A intervención de Diego Vites será unha reactivación en progresión de moitas delas.

Así, Diego Vites actualiza a súa propia memoria do que para se mesmo -na súa búsqueda artística- é o monte e a súa relación coa natureza. Con *(Des)aparecer no Monte Cambeiro* Diego evoca no presente un dos seus traballos desenvolto no 2011, *Desaparecer en dous tempos*, unha forma de xogar a facer desaparecer a súa presenza no monte valéndose da construción manual dun sistema técnico de camuflaxe que lle permitía facerse monte. Máis dunha década despois, retoma esta lóxica de traballo para mesturala xunto á recolleita do que o monte falou desde a colectividade convocada naquel Parlamento entrañabel.

Durante estes tres días de estancia de Diego Vites no Monte Cambeiro calquera veciño ou veciña que teña curiosidade pode pasar a visitalo para coñecer o desenvolvemento da intervención artística que será presentada e situada en distintos puntos do monte o día 21 ás 19h. Será unha presentación aberta á veciñanza na que ademais haberá albaroque para celebralo. Asemade, o día 20 esta programada unha visita durante a mañá do alumnado do CEIP Praia de Quenxe que colaborou no parlamento e así coñecer o traballo de

Diego Vites

→ Diego Vites é un artista multidisciplinar. A súa obra incorpórase no medio dunha multiplicidade de relacións abertas entre a pintura, a instalación, a acción, a escultura e o vídeo, nunha construción de realidade deliberada transitada polas imaxes da Historia do Arte. As súas Instalacións funcionan como extensións escultóricas da súa pintura, os seus vídeos como ensaios de composición pictórica e as súas accións como modos de relacionarse coa produción simbólica singular do seu entorno. Moitas das súas aproximacións incorporan unha mirada sensible cara ás culturas ancestrais e tradicionais dos pobos.

QUENES CONSTITÚEN A ALIANZA DE TERRA CREATIVA

Boca de Sapo Comunidade Ecosocial e Cultural

A asociación Boca de Sapo comunidade ecosocial e cultural nace en novembro de 2017 após un colectivo de mulleres e homes viran a necesidade de crear un ente útil para a defensa do territorio, xerar comunidade, demandar e exixir servizos á nosa comarca así como darlle un pulo á cultura como eixo de transformación social e de conciencias. Entre as súas vocacións e obxectivos está tecer rede e xerar sinerxias para así contribuír activamente a construír e transformar o mundo que nos rodea desde un pensamento crítico e inconformista.

Azul Mais Verde Coop. Galega

Cooperativa de recente creación cuxos membros teñen unha longa experiencia no eido da cultura. Situada en Costa da Morte esta adicada ao desenvolvemento de proxectos culturais baseados na recuperación e activación da historia e da memoria dos lugares, a través de procesos participativos. Tamén promove o pensamento crítico mediante actividades que fomenten a imaxinación, o facer en colectivo e a escoita activa. Valora a cultura local e busca formas éticas de actualizala, fomentando o diálogo entre comunidades temporais que conviven nun mesmo territorio. Azul Mais Verde desenvolve o papel de curaduría, coordinación e mediación de Terra Creativa con todos os axentes do proxecto.

- www.azulmaisverde.gal

AC. Universidade Cromática das Virtudes

A “Universidade Cromática das Virtudes” constitúese no 2010 como asociación que promove iniciativas que xiran en torno á organización de actividades culturais de diversa índole aberta ás posíbeis propostas que se orixinen ben dende dentro, ben dende fóra da asociación, pero sempre no eido da comunidade. Preséntase desde a súa fundación como unha comunidade aberta, plural, unha agrupación de seres calquera, que posúen a característica común da non pertencenza e, polo mesmo, da súa condición de se sentiren na casa en calquera lugar, como un fogar espiritual e libre de dogmatismos, sempre na procura dun pensamento adecuado á leve preocupación polas cousas que crea a cor do mar e o aire que se respira nas cabezas que se achegan ata ela.

- <https://ucdv.wordpress.com/>

Fundación Daniel y Nina Carasso

A Fundación Daniel y Nina Carasso traballa para transformar o modelo da sociedade actual nun máis ecolóxico, incluso e que permita o desenvolvemento en plenitude. Comprométese en dous grandes ámbitos que son a Alimentación Sostible, por un acceso universal a unha alimentación sa e respectuosa coas persoas e os ecosistemas, e a Arte Cidadá, para o desenvolvemento do espírito crítico e o reforzo da cohesión social.

Acompaña proxectos en Francia e en España, mobilizando recursos económicos e humanos, así como desenvolvendo accións propias con este fin. Impulsada polo obxectivo do impacto social, fundamenta a súa acción na investigación, os saberes empíricos, a experimentación, a avaliación e os aprendizaxes compartidos.

Creada en 2010, é unha fundación Grant Maker (exclusivamente financiadora de iniciativas de interese xeral), de patrimonio familiar, afiliada á Fondation de France. É independente de calquera sociedade mercantil.

- www.fondationcarasso.org

--

+Info sobre Terra Creativa accede ao noso blog

<https://www.azulmaisverde.gal/blog>

Se queres saber algo máis sobre (Des)aparecer no Monte Cambeiro podes visitar

<https://www.azulmaisverde.gal/post/des-aparecer-no-monte-cambeiro-por-diego-vites>

